

Un breve curriculum del 8Gsong

Hace 25 años, ocho hombres amigos, todos cantantes en diversos grupos musicales, empezaron a cantar juntos, a pleno pulmón y con mucho corazón, como es costumbre en Carintia, la provincia más meridional de Austria. Así nació este grupo coral masculino de ocho voces, el „8Gsong“.

Desde entonces, el 8Gsong (que significa „octeto“ en dialecto carintiano) es uno de los coros masculinos más reconocidos de Carintia.

El repertorio vocal incluye la tradicional canción popular carintiana, otras canciones populares, así como obras clásicas, sacras y modernas.

Canciones poco cantadas, un canto dinámico unido a una interpretación sensible y fiel a las letras, un sonido con desde una plenitud sonora inesperada para solamente ocho voces hasta un delicado piano, forman parte del ADN de este conjunto.

Las actuaciones abarcan conciertos con muy diferentes enfoques temáticos, el acompañamiento musical de servicios religiosos, celebraciones públicas y privadas, y giras de conciertos dentro y fuera de las fronteras austriacas.

El coro celebrará su 25 aniversario en mayo de 2025, junto con amigos y compañeros, con un viaje de peregrinación y cultural a España, durante el cual el 8Gsong acompañará musicalmente Santas Misas en la Catedral de Santiago de Compostela, la Parroquia Católica de Santa María de Habla Alemana de Madrid y la Cripta de la Basílica Sagrada Familia de Barcelona.

Ein kurzer Lebenslauf des 8Gsongs

Vor 25 Jahren sind acht befreundete Männer zusammengestanden und haben, wie es in Kärnten, dem südlichsten Bundesland Österreichs, vielfach üblich ist, aus vollem Herzen gesungen. Dies war die Geburtsstunde des 8Gsongs, eines Männerensembles.

Seitdem zählt der 8Gsong (das bedeutet „Achtgesang“ im Kärntner Dialekt) zu den bekanntesten und renommiertesten Männerchören Kärntens.

Das gesangliche Repertoire umfassen das für seine Region so prägende „Kärntnerlied“, Volkslieder, klassische, geistliche und moderne Literatur. Selten gesungene Lieder, dynamisches Singen, gepaart mit einer gefühlvollen und textgerechten Interpretation und ein besonderes Klangbild, mit einer für acht Stimmen oft unerwarteten Klangfülle, bis hin zum zarten Piano, zählen zur DNA dieses Ensembles.

Die Auftritte spannen sich von Konzerten mit verschiedensten Themenschwerpunkten über die Gestaltung von Gottesdiensten, Feierlichkeiten öffentlicher und privater Natur, bis hin zu Konzertreisen im In- und Ausland.

Das 25-jährige Bestandsjubiläum feiert der Chor, im Mai 2025, gemeinsam mit Freunden und langjährigen Wegbegleitern, mit einer Pilger- und Kulturreise nach Spanien, im Rahmen derer der 8Gsong Heilige Messen in der Katedrale von Santiago de Compostela, der Katholischen Pfarrgemeinde Santa María Deutscher Sprache in Madrid, und der Krypta der Basilika Sagrada Familia in Barcelona mitgestalten wird.